

PREDSTAVITEV OBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV 2025/2026

Bogojina, april 2025

ANGLEŠČINA I, II, in III

2 šolski uri na teden; za učence 7., 8. oz. 9. razreda

»The limits of my language are the limits of my world.« Več jezikov znaš, več veljaš.

Enjoy living in the moment but remember that learning English will prepare you for the future.



KOMU JE PREDMET NAMENJEN?

Vsem, ki se želite naučiti osnov angleščine ali izboljšati svoje dosedanje znanje ter vsem, ki se zavedate pomena angleškega jezika v poklicnem in družabnem svetu.

Naslednje leto je spet predvidena izmenjava učencev v okviru projekta ERASMUS+, kar pomeni, da boste angleški jezik lahko tudi uporabljali v praksi (na letališču, v restavraciji, pri pogovoru na ulici, pri naročanju hrane in kovanju novih prijateljskih vezi).

Pri predmetu sta predvideni ustna in pisna ocena. *No worries, English exams are a piece of cake.*

Dejavnosti pri pouku v 7. razredu (AI1):

Za AI1 se odločate učenci zdajšnjega 6. razreda.

V naslednjem šolskem letu, boste pri angleščini uporabljali **nov učbenik**, tako da boste imeli gradivo, ki je vsebinsko prilagojeno izbirnemu predmetu. Učbenik je nov in zanimiv. V povezavi z njim boste **poslušali razne posnetke in gledali video posnetke** in tako razvijali posluh za jezik.

A delo ne bo potekalo le ob učbeniku, ampak **tudi skozi igro** (gibalne, družabne, socialne in igre vlog) in ustvarjanje lastnih izdelkov (tudi z računalnikom in umetno inteligenco). Poudarek bo na komunikaciji in razvijanju samostojnosti.

Dejavnosti pri pouku v 8. razredu (AI2):

Za AI2 se odločate učenci zdajšnjega 7. razreda.

V osmem razredu bo poudarek na usvajanju besedišča iz različnih tem v učbeniku, ki ste ga prejeli prejšnje šolsko leto, in uporabljati le-tega za komunikacijo. Sodelovali boste v raznih projektih/natečajih in morda tudi odšli na obisk katere od partnerskih držav v okviru projekta ERASMUS+.

Učenje angleščine bo povezano z aktualnimi temami, dogodki in ljudmi ter kulturo drugih držav. Ena od tem je tudi hrana in recepti, tako da boste tudi spoznali recepte v angleškem jeziku in kuhali, če bo to le mogoče. Vsekakor pa bomo pripravili tudi kakšen »snack«, kjer ne potrebujemo pečice. Tudi v 8. razredu se bomo udeležili raznih tekmovanj in natečajev.



Dejavnosti pri pouku v 9. razredu (AI3)

Za AI3 se odločate učenci zdajšnjega 8. razreda.

Spoznavali boste besedišče in slovnična pravila, ki jih potrebujete za lažji prehod v srednjo šolo in s katerimi se srečujemo v vsakdanjih situacijah (nakupovanje, iskanje zgradb, naročanje hrane in pijače itd.). Tako bo angleščina v srednji šoli »*a piece of cake*«!

Izdelali boste didaktični pripomoček in opravili govorni nastop, pri katerem bo do izraza lahko prišla vaša umetniška in/ali podjetniška žilica.



*Na željo tistih učencev, ki bi si na prehodu iz osnovne v srednjo šolo, zamenjali I. tuji jezik, se bomo posvetili tudi reševanju NPZ-pol.

TURISTIČNA VZGOJA

1 ura na teden; za učence 7. razreda

Izbirni predmet TURISTIČNA VZGOJA je enoletni izbirni predmet. Poudarek predmeta je na vzgoji učencev za pozitiven odnos do turizma in turistov. Predmet bi naj učencem vzbudil zanimanje za turizem kot možno področje njihovega prihodnjega poklicnega dela in jih motiviral za pridobivanje znanja o turizmu kot družbenem gibanju. Vsebine predmeta naj bi razvijale učenčev čut za ohranjanje in smotrno izkoriščanje naše naravne in kulturne dediščine, ki je oblikovala našo istovetnost in razpoznavnost.



Program predmeta turistična vzgoja:

- kdo je turist
- kdo so turistični delavci
- zgodovina turizma v Sloveniji in naši občini
- osnove za turizem v naši občini
- turistični objekti v občini Moravske Toplice

- turistične šole in poklici
- socialni in politični pogoji za turizem
- obisk turističnega društva
- turistični bonton
- informiranje v turizmu
- priprava in izvedba izleta
- vodenje po domačem kraju
- ogled turistične kmetije
- Pomurje kot turistična regija

VERSTVA IN ETIKA I

1 ura na teden; za učence 7., 8. in 9. razreda

Obvezni izbirni predmet VERSTVA IN ETIKA I nudi učencem možnost, da razširijo oz. dopolnijo, diferencirajo in problematizirajo znanje, ki ga o verstvih in etiki dobijo pri obveznih predmetih. Predmet je namenjen tako učencem, ki imajo doma (krščansko) religiozno vzgojo in obiskujejo verouk, kot pripadnikom drugih religij in tistim brez domače religiozne vzgoje in opredelitve.



Učenec bo:

- pridobil objektivna znanja in razgledanost iz obravnavanega področja;
- razvijal sposobnosti razumeti druge ljudi, z njimi sodelovati, biti solidaren in biti pripravljen sporazumno reševati konflikte;
- razvijal nagnjenja in sposobnosti za oblikovanje zavesti o samem sebi, svoji identiteti, svojih ciljih, (z)možnostih in mejah;
- razvijal zmožnosti za etično presojo in pripravljenost zase, za druge ljudi in naravo;
- spoznal vlogo verstev pri oblikovanju različnih civilizacij, posebej krščanstva pri razvoju evropske kulture in oblikovanju slovenskega naroda;

Vsebina:

Verstva sveta - svetovna verstva
 Krščanstvo
 Budizem
 Islam
 Enkratnost in različnost

Azijska verstva
 Judovstvo
 Tradicionalne religije
 Nova religiozna gibanja
 Človek in narava

LIKOVNO SNOVANJE 1, 2, 3

1 ura na teden oz. dve uri na štirinajst dni; za učence 7. 8. in 9. razreda; popestritev z obiskom galerij

Izbirni predmet likovne umetnosti – likovno snovanje dopolnjuje vsebine rednega predmeta likovne umetnosti. Z likovnimi dejavnostmi učenci poglobljajo **razumevanje prostora, izražajo občutja, oblikujejo stališča in vrednote**. Predstavlja nadaljevanje in usmerjanje likovnega raziskovanja sveta, odkrivanje posebnosti likovnega izražanja in njeno nadgrajevanje ter poglobljanje posluha tako za likovna dela umetnikov kakor tudi uporabnih predmetov ter likovne problematike v okolju. Cilj predmeta je, da so učenci vpeti v kulturno življenje ožjega in širšega okolja ter da razumejo sodobne vizualne komunikacije.

	risanje	Risanje po domišljiji, po spominu, po opazovanju narave. Razvijanje občutka za vizualno ravnovesje. Samostojna uporaba risal glede na njihov učinek. Razvijanje zmožnosti za samostojno snovanje novega prostora s svobodno kompozicijo oblik, raziskovanje.
	slikanje	Slikanje s pomočjo glasbe, temelji na bolj sproščenem slikarskem izražanju z različnimi slikarskimi materiali, na različne slikarske površine. Daje možnost delu na večje površine – stenska poslikava.
	kiparstvo	Oblikovanje iz gline in z različnimi tekočimi materiali v manjših skupinah in izdelava instalacije v prostoru. Oblikovanje negativa iz mehkega materiala in pozitiva z različnimi tekočimi materiali.
	grafika	Izdelava grafičnih listov v visokem in globokem tisku, uporaba barve in kombiniranje različnih grafičnih tehnik.
	prostorsko oblikovanje	Načrtovanje in predlogi učencev za spremembe prostorskih zasnov v domačem kraju. Izdelava scenskega prostora. Urejanje in postavitve šolskih razstav.

	vizualna komunikacija	Oblikovanje s pomočjo računalnika. Načrtovanje svojega logotipa v skladu s svojimi poklicnimi željami. Fotografiranje v naravi in vnašanje lastnih idej v fotografije.
---	-----------------------	--

Likovno snovanje

- je dodana vrednost likovnemu področju v obsegu 35 ur,
- z oblikovanjem prostorov in kiparskih volumnov razvijajo kiparski odnos in občutenje likovnega prostora,
- se seznanjajo z likovnimi izrazi in se usposabljaajo za njihovo samostojno uporabo,
- ob uporabi različnih materialov in orodij razvijajo motorično spretnost in občutljivost,
- se seznanjajo z razlikami in povezavami med vizualnim in likovnim svetom,
- razvijajo likovno izrazne zmožnosti in ustvarjalnost,
- ob likovno dejavnem delu bogatijo čustvene, socialne in estetske osebne kvalitete,
- ob ozaveščanju čustev razvijajo čut za lepo,
- spoznavajo vlogo in pomen estetskih vizualnih komunikacij v ožjem in širšem okolju,
- razvijajo zmožnost doživljanja lepote v naravi in umetninah.

RETORIKA

1 ura na teden; za učence 9. razreda

OPREDELITEV PREDMETA

Namen in cilj retorike je pravilno in natančno oblikovanje govora ali zapisa, ki je primeren za neko ciljno publiko: od vsakodnevnih (trivialnih) razgovorov, do medijev in vzgojno-izobraževalnega sistema. Učenci prepoznajo iz svojih izkušenj, da je retorika vsakdanje uporabna in koristna veščina.

Učenke in učenci se bodo pri pouku retorike učili samostojnega in kritičnega oblikovanja in izražanja stališč. To znanje bodo lahko uporabili pri drugih predmetih, v nadaljnjem izobraževanju ter na vseh drugih področjih družbenega in zasebnega življenja.

FUNKCIONALNI CILJI

Učenci spoznajo:

- kaj je retorika in zakaj se jo je koristno učiti,
- nastanek in zgodovino retorike,
- etiko dialoga,
- pomen razprave ali diskusije,
- pomen argumentacije, pomen argumenta kot ključnega elementa dialoga,

- razliko med dobrimi in slabimi argumenti,
- kako sestaviti prepričljive govore,
- pomen čustev in razuma pri govoru,
- tehnike prepričevanja.

IZOBRAŽEVALNI CILJI

Učenci se učijo:

- javnega nastopanja in izražanja svojih stališč,
- učinkovitega prepričevanja in argumentiranja.



MEDPREDMETNE POVEZAVE

Najmočnejši sta povezavi s slovenščino in filozofijo. Za pouk retorike je nujno, da imajo učenci že razvito jezikovno zmožnost, to je poimenovalno, upovedovalno, pravorečno in pravopisno zmožnost. Morajo pa imeti tudi sposobnost abstraktnega mišljenja in zmožnost analize.

ŠPORT ZA SPROSTITEV

1 ura na teden; za učence 7. razreda

Namen enoletnega predmeta Šport za sprostitev je spoznavanje novih športov, ki jih v obveznem šolskem programu ni mogoče izvajati, so pa z vidika športno-rekreativnih učinkov pomembni za kakovostno preživljanje prostega časa v vseh življenjskih obdobjih.

SPLOŠNI CILJI PREDMETA:

- razvijati gibalne (moč, hitrost, koordinacija gibanja, gibljivost, ravnotežje, natančnost) in funkcionalne sposobnosti (aerobna in anaerobna vzdržljivost) z individualnimi programi,
- z izbranimi nalogami oblikovati skladno postavo,
- opravljati dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja v naravi, kjer je poudarjena vztrajnost,
- seznaniti se z novimi športi, ki so pomemben del sodobne športno-rekreativne ponudbe,
- razumeti odzivanje organizma na aerobno ali anaerobno obremenitev, telesno ali psihično preutrujenost in druge stresne dejavnike,
- spoznati različne tehnike sproščanja,
- razumeti pomen redne spremljave telesne teže in ravni gibalne ter funkcionalne učinkovitosti,
- doživljati sprostitevni vpliv športne vadbe,
- oblikovati odgovoren odnos do lastnega zdravja (redno ukvarjanje s športom v šoli in prostem času, ravnovesje med delom in počitkom, telesna nega, zdrava prehrana),
- izoblikovati posameznikovo samopodobo na področju doživljanja in dožemanja svojega telesa,



- spodbujati medsebojno sodelovanje in spoštovanje različnosti, ter razviti kulturnen odnos do narave in okolja.

PRAKTIČNE IN TEORETIČNE VSEBINE:

- badminton
- namizni tenis
- lokostrelstvo
- rolanje
- bowling
- plavanje in nekatere vodne dejavnosti
- kolesarjenje
- nogomet, rokomet, odbojka (odbojka na mivki)
- floorbal
- T – ball
- adrenalinski športi (plezanje, adrenalinski park, Expano Murska Sobota)

Učenci bodo seznanjeni z osnovnimi tehnikami in taktikami zgoraj navedenih športov, teoretične vsebine pa predvidevajo seznanjanje s pravili iger in sodniškimi znaki.

POSEBNOSTI PRI PREDMETU

Pri predmetu šport za sprostitev bomo opravili določeno število ur v strnjeni obliki, ker tako lažje dosežemo cilje pri določenih športnih aktivnostih.

IZBRANI ŠPORT

1 ura na teden; za učence 8. razreda

Namen enoletnega predmeta Izbrani šport je poglobljanje vsebin določenega športa. Namenjen je vsem učencem, ne le tistim, ki se z izbranim športom ukvarjajo že pri interesnih dejavnostih v šoli ali zunaj nje. Hkrati je predmet namenjen tudi temu, da se učenci vključijo v klube s pomočjo izbranega športa.



Šola ponudi enega od športov osnovnega programa: atletiko, gimnastiko z ritmično izraznostjo, ples, košarko, odbojko, rokomet, nogomet ali plavanje. Poskušali bomo omogočiti tudi ogled tekme na državni ravni - izbranega športa.

SPLOŠNI CILJI PREDMETA:

- razvijati gibalne sposobnosti z različnimi nalogami v različnih organizacijskih oblikah
- razvijati funkcionalne sposobnosti s pomočjo merilcev srčnega utripa in individualni programi,
- spopolnjevati osnovne tehnične elemente izbrane igre,
- učiti nekatere zahtevnejše tehnične in taktične elemente,
- usvajati in spopolnjevati športna znanja,

- krepiti zdrav občutek samozavesti in zaupanja vase, ter oblikovati pozitivne vedenjske vzorce,
- razumeti pozitivne učinke redne športne dejavnosti in pridobivati trajne športne navade,
- posamezna in skupinska taktika iger,
- pravila in sojenje, ter vključevanje v klube.

ŠPORT ZA ZDRAVJE

1 ura na teden, za učence 9. razreda

Namen enoletnega predmeta Šport za zdravje je spoznavanje novih športov, ki jih v obveznem šolskem programu ni mogoče izvajati, so pa z vidika športno-rekreativnih učinkov pomembni za kakovostno preživljanje prostega časa v vseh življenjskih obdobjih. Program šport za zdravje je namenjen nadgradnji tistih vsebin redne športne vzgoje, s katerimi lahko vplivamo na zdravje in dobro počutje.

SPLOŠNI CILJI PREDMETA:

- razvijati gibalne (predvsem moč, hitrost, koordinacija gibanja, gibljivost) in funkcionalne sposobnosti (aerobna in anaerobna vzdržljivost) z individualnimi programi
- z izbranimi nalogami ohranjati pravilno telesno držo in oblikovati skladno postavo,
- opravljati dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja v naravi, kjer je poudarjena vztrajnost,
- izpopolnjevati športna znanja tistih športov rednega učnega načrta športne vzgoje, ki nudijo možnost kasnejše priložnosti dejavnosti (atletika, ples, aerobika, odbojka, košarka, nogomet, plavanje),
- spoznati pomen redne športne vadbe in primerne prehrane za zdravje in dobro počutje
- spoznati primerno prehrano ob določenih športnih dejavnostih, pomenom nadomeščanja izgubljene tekočine in škodljivostjo dopinga,
- spodbujati medsebojno sodelovanje, zdravo tekmovalnost,
- spoštovati pravila športnega obnašanja.

PRAKTIČNE IN TEORETIČNE VSEBINE:

- splošna kondicijska priprava (5 ur)
- atletika (10 ur)
- ples (3 ure)
- plavanje in nekatere vodne dejavnosti (5 ur)
- rokomet, nogomet, odbojka, košarka (12 ur)
- druge nevsakdanje športne aktivnosti



POSEBNOSTI PRI PREDMETU

Pri predmetu šport za zdravje bomo opravili določeno število ur v strnjeni obliki, ker tako lažje dosežemo cilje pri določenih športnih aktivnostih.

GLASBENI PROJEKT

1 ura na teden; za učence 9. razreda

OPREDELITEV PREDMETA

Izbirni predmet GLASBENI PROJEKT je enoletni izbirni predmet. Glasbeni projekt je sinteza različnih dejavnosti, kjer učenci na različnih ravneh uresničujejo svojo ustvarjalnost. Zajemajo glasbeno produkcijo, poustvarjalnost in ustvarjalno raziskovanje ter vrednotenje. Namenjen je vsem, ki imajo radi glasbo, glasbeno ustvarjanje, radi raziskujejo glasbeno in kulturno dogajanje, se izražajo v različnih glasbenih žanrih, pojejo, igrajo na Orffova, ljudska, lastna, naravna, elektronska ali klasična glasbila.



SPLOŠNI CILJI PREDMETA:

- ε učenci ob glasbenih vrednotah ozaveščajo pomen uresničevanja višjih kulturnih potreb,
- ε ob glasbi se sproščajo, z njo se ukvarjajo tudi v prostem času,
- ε ob glasbenih in z glasbo povezanih dejavnostih razvijajo odgovornost za skupno sodelovanje ter vrednotijo dosežke.

OPERATIVNI CILJI PREDMETA:

- ε učenci uresničujejo glasbene projekte, značilne za določen kulturni prostor in čas,
- ε oblikujejo ali poustvarjajo glasbeno predstavo, v kateri povezujejo različne umetniške zvrsti in jo posredujejo šolskemu in širšemu občinstvu;
- ε raziščejo določeno glasbeno področje in ga predstavijo (npr.: zapuščina ljudske glasbe, delo znanega ustvarjalca, glasbeni poustvarjalci v posameznem okolju, glasbene ustanove, glasbeni motivi v likovnih delih);
- ε ozvočijo določeno vsebino s sodobnimi glasbenimi mediji;
- ε oblikujejo svoje glasbene zamisli s pomočjo računalnika.

FILMSKA VZGOJA – KAJ JE FILM?

1 ura na teden, za učence 8. razreda



Neobvezni izbirni predmet je namenjen učencem, ki radi gledajo različne žanre filma, jih zanima kako filmi nastanejo in kaj sporočajo ter tistim učencem, ki jih zanimajo poklici v filmski industriji.

Učenci/učence:

- Spoznavajo, kaj sta film in avdiovizualna dejavnost;
- razumejo film kot ustvarjalni proces, umetniško predstavljanje (filmska projekcija);
- vzpostavljajo neposredni stik s filmom, filmskimi ustvarjalci in izvajalci na področju kulture in filma;
- krepijo doživetje filma in oblikujejo ter artikulirajo svoja merila za vrednotenje filma;
- spoznavajo filmske žanre;
- spoznavajo najpomembnejša razvojna obdobja v filmski zgodovini;
- razvijajo veščine interpretacije filma in se učijo vizualno izražati svoja spoznanja;
- razvijajo lastno ustvarjalnost na področju filma;
- spoznavajo tehnične značilnosti filma in kina ter razvijajo sposobnost izbire različnih virov in platform;
- primerjajo film s preostalimi vrstami umetnosti in krepijo sposobnost povezovanja filma z naravoslovjem, zgodovino, družboslovjem, tujimi jeziki, likovno umetnostjo, glasbeno vzgojo, tehniko, računalništvom in etiko;
- ob filmskih vsebinah osebno rastejo, razvijajo sočutje in dovzetnost za doživljanje drugih ter se učijo sprejemati družbeno odgovornost;
- krepijo občutek za odgovorno timsko delo, medsebojno komunikacijo in delitev dela v procesu nastajanja filma (kamera, luč, tonski mojster, režiser, igralec, montažer itd.).

NEKATERI OPERATIVNI CILJI IN VSEBINE:

Učenci/učenke:

- gledajo filme in po ogledu o njih razpravljajo ter poglobijo doživljanje filma v strnjeni (besedni ali pisni) interpretaciji,
- se seznaniijo s ključnimi prvinami filmskih žanrov, spoznavajo pravila in določila posameznih žanrov in njihova najvidnejša dela,
- odkrivajo proces nastajanja filma in se informirajo o ključnih filmskih poklicih,
- spoznavajo ključne lastnosti različnih tehnik filmske animacije in vloge zvokov v animirani ustvarjalnosti,
- posnamejo in zmontirajo kratki animirani film z uporabo mobilnih telefonov, fotoaparatorov in šolskih računalnikov,
- pripravijo predstavitev/projekcijo svojih filmov, jih vrednotijo in utemeljeno primerjajo.